

РАССМОТРЕНО
на заседании НМС

Протокол № 1
31.08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

Е.А. Коршунова
31.08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя школа №
50 имени Д.С.Сухорукова»
Н.В. Симонова
Приказ от 01.09.2023 № 273



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ульяновска «Средняя школа № 50 имени Д.С.Сухорукова»

Рабочая программа

Наименование учебного предмета Технология

Класс 4 в

Уровень общего образования начальное общее образование

Учитель Аблякимова И.В.

Срок реализации программы, учебный год 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному плану

всего 33 часа в год; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе Рабочих программ «Технология». Предметная линия учебников системы «Школа России» 1 - 4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. 2-е издание, переработанное. Авторы: Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева, 2019 г.

Учебник: Технология. 4 класс. Авторы: Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева (М.: Просвещение, 2022 г.)

(название, автор, год издания, кем рекомендовано)

Рабочую программу составил (а) Аблякимова И.В.

подпись

расшифровка подписи

Рабочая программа учебного предмета «Технология» в 4 классе составлена на основе нормативно-правовых документов:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями на 11.12.2020г. (приказ Минпросвещения России от 11.12.2020г. № 712).
3. Постановление от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Постановление от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
5. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Е.А. Лутцевой. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2019.
6. Образовательная программа начального общего образования МБОУ «Средняя школа № 50 имени Д.С.Сухорукова», утвержденная приказом № 247 от 29.08.2022г.
7. Годовой календарный учебный график МБОУ «Средняя школа № 50 имени Д.С.Сухорукова» №234 от 30.08.2023г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета "Технология"

Личностные результаты Создание условий

для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративноприкладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; – осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественнотворческой деятельности;

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов. **Познавательные УУД**

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира. **Коммуникативные УУД**

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); – уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах. **Предметные**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Учащийся будет иметь представление:

- ♣ о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- ♣ об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- ♣ о правилах безопасного пользования бытовыми приборами. Уметь:
- ♣ организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- ♣ использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- ♣ бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- ♣ безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты Знать:

- ♣ названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- ♣ последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- ♣ основные линии чертежа (осевая и центровая);
- ♣ правила безопасной работы канцелярским ножом;
- ♣ петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- ♣ названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- ♣ о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- ♣ об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- ♣ о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- ♣ традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий; ♣ стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.; ♣ художественных техниках (в рамках изученного). Уметь самостоятельно:
- ♣ читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- ♣ выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- ♣ подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; ♣ выполнять рיצовку;
- ♣ оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

2. Конструирование и моделирование Знать:

- ♣ простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- ♣ конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративнохудожественным условиям;
- ♣ изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

♣ выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

2. **Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)** Иметь представление:

♣ об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека. Знать:

♣ названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках). Уметь с помощью учителя:

♣ создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

♣ оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца); ♣ работать с доступной информацией;

♣ работать в программах Word, Power Point.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

КЛАСС (33 ч)

Информационная мастерская (4 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама» (3 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (8 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма.

Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (3 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

Студия «Игрушки» (4 часа)

История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом.

Подготовка портфолио. Проверим себя.

Календарно – тематическое планирование курса Технология 4 класс

Приложение к рабочей программе

№	Тема раздела, урока.	Количество часов	Дата план	Дата факт	Планируемые результаты.			Формы контроля.	Наглядность. ИКТ
					Предметные	Метапредметные	Личностные		

				Информационная мастерская (4 ч.)				
1	Вспомним и обсудим	1		- повторить изученный материал	<u>Самостоятельно:</u> - анализировать	- поддерживать	Беседа	Компьютер,

2	Информация. Интернет	1			втором классе материал;	образцы изделий с опорой на памятку;	мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий;		принтер
3	Создание текста на компьютере	1			представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация);	• организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;	• поддержив		
4	Создание презентации	1			• сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров;	• планировать практическую работу и работать по составленному плану;	ать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»;		
					• вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов.	• отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;	• помогать ученикам в формировании целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров.		
						• обобщать (называть) то новое, что освоено;			
						• оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u>			
						• наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов;			
						• открывать новые знания и умения;			
						• решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение.			

Проект «Дружный класс» (3 часа)									
5	Презентация класса	1			<ul style="list-style-type: none"> -дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств; 	<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> -соотносить изделия по их функциям; -анализировать образцы изделий с опорой на памятку; -организовывать рабочее место в зависимости о конструктивных особенностей изделия; -планировать практическую работу и работать по собственному плану; -отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; -обобщать то новое, что освоено. 	<ul style="list-style-type: none"> -поддерживат ь мотивацию и интерес учеников к рационально му использован ию возможности й компьютера в учебе и во внеурочное время; -поддерживат ь и стимулирова ть высокий уровень самооценки и самоуважени я учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология ». 	Работа на компьютере	Компьютер, телевизор Образцы.
6	Эмблема класса	1			<ul style="list-style-type: none"> -дать общее представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества; 				
7	Папка «Мои достижения»	1			<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации. 				

Студия «Реклама» (3 ч.)

8	Реклама Упаковка для мелочей	1			<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с понятиями «реклама» «маркетинг», «маркетолог»; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -анализировать образцы изделий с опорой на памятку; -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -планировать практическую работу и работать по собственному плану; -отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; -обобщать то новое, что освоено; -оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. 	<ul style="list-style-type: none"> -знакомить с профессиями , поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; -поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративноприкладным видам творчества; -поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология» 	Творческая работа	Образцы изделий.
9	Коробка для подарка	1		<ul style="list-style-type: none"> -дать общее представление о службе маркетинга; -дать общее представление о видах подарочных упаковок ; 					
10	Упаковка для сюрприза	1							
Студия «Декор интерьера» (5 ч.)								Творческая работа	
11	Интерьеры разных времен Художественная техника «декупаж»	1			<ul style="list-style-type: none"> -знакомство с понятием «статуэтка»; -сюжеты статуэток, назначение, 			Творческая работа	Презентация, образцы изделий.

12	Плетение	1			материалы, из которых они изготовлены; -средства				
13	салфетки	1			художественной выразительности, которые использует скульптор; -мелкая скульптура России, художественные промыслы; -отображение жизни народа в сюжетах статуэток.	С помощью учителя: -наблюдать и сравнивать различные виды рекламы, отделять известное от неизвестного; -открывать новые знания и умения, решать компьютерные задачи через рассуждения, пробные упражнения;			
14	Цветы из креповой бумаги	1							
15	Сувениры из проволоочных колец	1							
	Изделия из полимеров								
Новогодняя студия (3 ч.)					-познакомить с новогодними	-изготавливать изделия с опорой на рисунки,	-поддерживать мотивацию и интерес	Творческая работа	

16	Новогодние традиции	1				инструкции, схемы; - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;	учеников к декоративно-прикладным видам творчества; - поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках	Творческая работа	Презентация, образцы изделий.
17	Игрушки из зубочисток	1		традициями России других стран мира;					
18	Игрушки из трубочек для коктейля	1		- дать общее представление о способах и приёмах, изготовления елочных игрушек; - научить изготавливать простейшие игрушки и предметы для Новогодних праздников;	- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; - знакомиться				

						профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.	учебного предмета «Технология»		
--	--	--	--	--	--	---	--------------------------------	--	--

Студия «Мода» (8 ч.)

19		1							
20	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	1			<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с историей моды; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -анализировать образцы изделий с опорой на памятку; -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий; -отбирать необходимые материалы для 	<ul style="list-style-type: none"> -поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративноприкладным видам творчества; -поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология» 	Творческая работа	Презентация, образцы.
21	Одежда народов России	1							
22	День защитников Отечества Твоя школьная форма	1			<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с видами тканей как материалом для изготовления одежды; 	<ul style="list-style-type: none"> изделий, обосновывать свой выбор; -обобщать то новое, что освоено; -планировать практическую работу и работать по составленному плану; -отбирать необходимые материалы для 			
23	Весенние цветы.	1							
24	Аксессуары одежды	1			<ul style="list-style-type: none"> -учить изготавливать аксессуары из различных 	<ul style="list-style-type: none"> изделия; -оценивать свои результаты и 			

25	Вышивка лентами	1			<p>материалов с использованием изученных приёмов обработки.</p>	<p>результаты одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> -исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; -отделять известное от неизвестного;</p>			
26	Плетеная открытка	1			<p>-осваивать приёмы вышивки лентами;</p>	<p>открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения; -изготавливать изделия по технологической карте; -проверять изделия в действии; -корректировать конструкцию и технологию изготовления; -искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, интернете; -осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать</p>			

						ответы в учебниках и других источниках информации.			
Студия «Подарки» (3ч.)									

27	Синтетическая ткань	1			<ul style="list-style-type: none"> -осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; -анализировать образцы изделий с опорой на памятку; -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -планировать практическую работу и работать по составленному плану; -отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; -обобщать то новое, что освоено; -выполнять свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; 	<ul style="list-style-type: none"> - поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным ; -учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации; -поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в 	Творческая работа	Презентация, образцы.
28	Лабиринт	1			<ul style="list-style-type: none"> -учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; -учить выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия. 				
29	Объемные рамки	1							

					<p>оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; подбирать технологию изготовления сложной конструкции; распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли; изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.</p>	<p>рамках учебного предмета «Технология».</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

Студия «Игрушки» (4 ч.)

30	История игрушек. Игрушкапопрыгушка.	1			<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; -учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; -грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; -совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; -развивать воображение, дизайнерские качества. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -анализировать образцы изделия с опорой на памятку; -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; -обобщать то новое, что освоено; -оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> -наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивнохудожественные особенности, материалы и технологии изготовления; -отделять известное от неизвестного; 	<ul style="list-style-type: none"> -побуждать и поддерживать интерес к декоративноприкладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующим профессиям; -поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». 	Творческая работа	Изделие: игрушка – образцы, технологическая карта.
31	Качающиеся игрушки	1							
32	Подготовка портфолио								
33	Подведение итогов года.	1							

